

1. INSTITUCIÓN CAPACITADORA: Instituto de Formación Docente Continua El Bolsón

2. DENOMINACIÓN DEL CURSO:

“ESPACIOS Y DISCURSOS PEDAGÓGICOS QUE INTERPELAN LA SEXUALIDAD, LOS CUERPOS Y LAS ORIENTACIONES SEXUALES”.

3. RESPONSABLES: Área de Ética y Residencia
Andrea González y Arianne Hecker

4. DESTINATARIOS:

Docentes de Nivel Inicial y Nivel Primario (mínimo 15, máximo 25).

5. FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA:

Concebimos a la sexualidad como un elemento esencial en la constitución subjetiva de cualquier persona, como elemento estructurante de la identidad personal. Por ello, estimamos que su tratamiento no puede estar ausente en el proceso de formación personal que debe ocurrir en la escuela, bajo una concepción positiva de la diferencia, y una posición de denuncia y confrontación ante las desigualdades.

Sostenemos que es necesario incluir, en la reflexión de nuestro trabajo docente y en la construcción de propuestas didácticas, un nuevo nivel de análisis considerando que los discursos sociales son también, sin excepción, productores de identidades de género. Guacira Lopes Louro afirma que en la escuela, a través de proposiciones, imposiciones y prohibiciones se construyen sentidos con “efecto de verdad” que influyen en las historias personales y presentan marcas visibles en los cuerpos. La sociedad busca fijar una identidad masculina o femenina “normal” y duradera. La escuela, ejercita una pedagogía del género y coloca en acción varias tecnologías de gobierno que los sujetos continúan y completan con tecnologías de autodisciplinamiento y autogobierno.

Es por ello que, consideramos indispensable la inclusión de los estudios de género en la producción del conocimiento sobre lo que es ser mujer o varón en cada cultura y en cada sujeto. La dinámica binaria del pensamiento moderno ha establecido histórica y culturalmente, que en el par hombre/mujer, ésta constituye el polo débil, sujeto de discriminaciones políticas, legales, laborales, eróticas y subjetivas. Por lo demás, estas discriminaciones se cruzan con aquellas de clase social, de edad, de etnia, de urbanidad o ruralidad, etc. La categoría de género contribuye, entonces, a explicitar las relaciones de poder y a deslegitimar las desigualdades.

“[...] Pero lo más importante es que una revolución simbólica, para triunfar, debe transformar las interpretaciones del mundo, es decir, los principios según los cuales se ve y se divide el mundo natural y el mundo social, y que, inscritos en forma de disposiciones corporales muy poderosas, permanecen inaccesibles al influjo de la conciencia y de la argumentación racional” (Bourdieu, 1994).

La bipolaridad dominante heterosexualidad/homosexualidad se inserta en el imaginario social y organiza los dispositivos hegemónicos y normalizadores, que se manifiestan en la forma en la cual se realiza la transmisión cultural intergeneracional en las escuelas. Tal como lo señala Liliana Pauluzzi:

“Los mitos y las creencias que forman parte del imaginario social son inseparables de la cuestión del poder, organizando un universo de significaciones que se inscribe en la estructura de una sociedad y sus instituciones y en la subjetividad de hombres y mujeres, por medio de los llamados dispositivos de poder” (Pauluzzi, 2005: 3).

El ejercicio del poder hegemónico no se realiza sin violencia –explícita o no, invisible, simbólica, psíquica, física- que ocurre tanto en el ámbito familiar como en el escolar. La dominación cultural e histórica del patriarcado determina que el desarrollo de la sexualidad de las personas ocurra bajo la naturalización y legitimación de la desigualdad y la discriminación. En el centro, están los niños, las nuevas generaciones que, por otra parte, encuentran en otros agentes socializadores y formadores como los medios masivos de comunicación, estímulos, imágenes y modelos que, aún actualizados, fortalecen ese imaginario social, o bien, presentan de manera acrítica e indiscriminada, alternativas a la heterosexualidad que no pueden ser comprendidas sin la ayuda de los adultos.

Por estas razones, creemos que se hace indispensable incidir en el ejercicio de una actitud crítica, develadora de mitos, prejuicios y tabúes culturales en nuestras escuelas, entendidas éstas en el amplio y abarcador sentido (desde el jardín a la universidad):

“Nos dirigimos a la escuela y a los docentes porque creemos que tienen un papel importante en la transmisión de modelos alternativos. Si bien estamos convencidas de que brindar una educación no sexista y democrática es una problemática que excede el marco de la escuela, ya que esto atañe a las familias y a la sociedad en su conjunto, la escuela puede llevar a cabo una importante labor de transformación” (Pauluzzi, 2005:5).

La propuesta de capacitación que presentamos a continuación, constituye la primera parte de una secuencia que se completará en 2008, con una segunda parte dirigida específicamente a docentes del nivel secundario.

6. CONTENIDOS:

Ejes temáticos:

Primer eje: Género, sexualidad y educación.

- Concepción de la sexualidad. Subjetividad y poder.
- La sexualidad silenciada y negada en la infancia y en la escuela.
- Ideal de género y educación diferencial.

Segundo eje: Historia de la sexualidad y paradigmas hegemónicos.

- Identidades, orientaciones y prácticas sexuales en el desarrollo histórico.
- ¿Matriarcados? y patriarcados.
- La familia y la escuela: los modelos impuestos.

Tercer eje: Normativa, roles sexuales y género: creaciones socioculturales.

- Las imágenes hegemónicas de la sexualidad en nuestra cultura.
- Violencia institucional y familiar. El maltrato infantil.
- Los proyectos de vida y lo “inexorable”.

Cuarto eje: Derechos sexuales. Identidad e integridad física.

- Diversidad sexual.
- La discriminación y la importancia social en su génesis.

- El cuidado de sí y de la otra.

7. PROPÓSITOS:

1. Atender a una constitución subjetiva de los niños que asisten a nuestras escuelas, que no responda a prejuicios ni concepciones limitantes en cuanto a sus identidades y vínculos con los otros.
2. Revisar cultural e históricamente las representaciones sociales en cuanto a género e identidades sexuales y las relaciones de poder que han incidido en la legitimación de la discriminación hacia personas con identidades sexuales estigmatizadas.
3. Favorecer un intercambio generacional basado más en la superación de desconocimientos, violencias, constricciones e ignorancias, que en la evasión de temas problemáticos y la represión disciplinaria; es decir un intercambio más libre entre docentes y alumnos, que permita la creación de conocimiento en cuanto a la identidad sexual.
4. Analizar y problematizar los diferentes discursos sociales que circulan dentro y fuera de la escuela en relación al género /identidades sexuales, para superar los niveles de recepción "ingenua" y copia acrítica de modelos y estándares de conductas y actitudes discriminadoras.
5. Contribuir a la formación personal y social de los alumnos, tendientes a un mejor conocimiento de sí mismo, del otro y de sus vínculos correspondientes, para acercarnos a una convivencia más enriquecedora dentro del ámbito escolar.
6. Resituar a la escuela como espacio público que procesa significados sociales, para poner en tensión su carácter productor/reproductor/transformador de relaciones y condiciones materiales de existencia de hombres y mujeres.

8. ENCUADRE Y METODOLOGÍA:

Taller de carácter teórico-práctico. Momentos informativos. Actividades en pequeños grupos, puesta en común. Lectura comprensiva y crítica de bibliografía. Análisis y reflexión sobre situaciones problemáticas. Actividades no presenciales. Elaboración de materiales didácticos para propuestas a ser realizadas en el aula. Evaluación y bitácoras de los encuentros presenciales.

9. DURACIÓN / MODALIDAD:

Modalidad presencial. Ocho (8) encuentros quincenales.

10. CRONOGRAMA/ SEDE:

Los días martes con el siguiente cronograma, 3 horas cada encuentro:

28 de agosto de 2007 (primer encuentro)
11 y 25 de septiembre de 2007
9 y 23 de octubre de 2007
6 y 20 de noviembre de 2007
4 de diciembre de 2007 (último encuentro de la primera parte)

11. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN:

Los criterios de evaluación serán los siguientes:

- La producción y participación en cada encuentro servirá como criterio de ajuste para la preparación de los encuentros siguientes.
- La apropiación crítica de la bibliografía.
- La pertinencia de los materiales didácticos y propuestas para ser llevadas al aula.
- Evaluación final escrita, individual y presencial.
- Habrá instancia de recuperación mediante la corrección de dicha evaluación en caso que sea necesario.

La acreditación estará sustentada por la asistencia (80%), la realización de las propuestas para el aula y los resultados de la evaluación final.

12. BIBLIOGRAFÍA:

Bibliografía obligatoria para los participantes

1. Alonso, Graciela, "La identidad de género en el discurso escolar: reflexiones desde pedagogías críticas y feministas". Ponencia presentada en el III Congreso Chileno de Antropología, Universidad Católica de Temuco, Chile, noviembre de 1998.
2. Bourdieu, Pierre. "*Una suave violencia*", publicado en el diario « El país », España, setiembre, 1994.
3. "Educación sexual desde la primera infancia. Información, salud y prevención". Algunos capítulos. Novedades Educativas, Colección de 0 a 5, la educación en los primeros años. Buenos Aires, 2006.
4. Fernández, Alicia. « La sexualidad atrapada de la señorita maestra » (Fragmentos)... y "*Nuestros miedos y vergüenzas*", publicado en el Suplemento Digital de la revista de SUTIBA, La Educación en nuestras manos, Nº 29, abril de 2006.
5. Foucault, Michel. Fragmentos de "Historia de la sexualidad", S. XXI, 1ª edición, 2ª reimpresión, Buenos Aires- Editores Argentina, 2005.
6. Hernández, Jeannette. "*El rosa y el azul en Rousseau*", publicado en "La Piragua, sin datos de fecha y lugar de edición.
7. Lopes Louro, Guacira. "*La construcción escolar de las diferencias sexuales y de género*" en Gentili, Pablo (coord.): "Códigos para la ciudadanía". Santillana. Bs. As., 2001.
8. Materiales de Amnistía Internacional "Derechos humanos y diversidad afectivo social", de la página web.
9. Morgade, Graciela. "Aprender a ser mujer, aprender a ser varón. Relaciones de género y educación. Esbozo de un programa de acción." Presentación. Ediciones Novedades Educativas. (2001).
10. Nussbaum, Martha C. "*El estudio de la sexualidad humana*", Capítulo 6 en "El cultivo de la humanidad", Paidós, Barcelona, 2005.

11. Pauluzzi, Liliana. "Educación Sexual y Prevención de la violencia". (Fragmentos), Hipólita Ediciones. Rosario, 2005.

Bibliografía de las docentes

Además de la citada antes:

1. Amorós, Celia (1994) "Espacio público, espacio privado y definiciones ideológicas de lo masculino y lo femenino". En: Feminismo: igualdad y diferencia. UNAM.

2. Chapp M. E. Y Palermo, Alicia Itatí. : "El aprendizaje de roles sexuales en la escuela primaria" en Autoridad y roles sexuales en la familia y la escuela. Cap I, II y III. CEAL: 1994- Bs. As.

3. Edwards V. y Micheli, B.;S/D; "Discriminación de género en la Educación Media" en Rev. La Piragua Nº 10.

4. Fraser, Nancy. "Iustitia Interrupta", Biblioteca Universitaria, Botoá, 1997.

5. Hernández, Adriana y Reybert, Carmen; 2000: "Sujetos de género en la escuela. Un intento de articulación entre sexualidad, género y educación" en Rev. de Estudios de la Mujer- La Aljaba- segunda época- volumen V, La Pampa.

6. Lamas, Marta. "La antropología feminista y la categoría de género". En El género: la construcción cultural de la diferencia sexual. México. PUEG, 1997.

7. Lopes Louro, Guacira (1996) "Las redes del concepto de género" Artículo publicado en Lopes, M.J., Meyer,D.E. y Waldow,V:R. Género y salud. Porto Alegre, Artes Médicas, 1996, y "Teoría queer: una política posidentitaria para la educación". Rev. Estud. Fem. Vol. 9 Nº 2. Florianópolis, 2001

8. McLaren, Peter. *"Pánico moral, escolaridad e identidades sexuales: la pedagogía crítica y la política de resistencia"*, en "Pedagogía, identidad y poder", Homo Sapiens, Rosario, 1999.

9. Messina, Graciela. "Estado del arte de la Igualdad de Género en la Educación Básica de América Latina (1900-2000)", en Igualdad de Género en la Educación Básica de América Latina y el Caribe. Estado del Arte. Documento de la UNESCO, sin datos de fecha.

10. Morgade, Graciela. "Aportes de la teoría del género a la utopía pedagógica" en Rev. Versiones Nº 6- Bs.As. y "Mujeres y Educación Formal". De la lucha por el acceso a la lucha por el currículum. IICE S/D. 1996.

11. Mouffe, Chantal. "Por una política de la identidad nómada". En Debate feminista, Año 7, Vol. 14. 1996.

12. Organización Panamericana de la Salud. Organización Mundial de la Salud. Actas de la Reunión sobre Salud Sexual, celebrada en Guatemala, mayo de 2000.

13. "Otras inapropiables. Feminismos desde las fronteras", Traficantes de sueños, Madrid, 2004.

14. Piussi, Anna María. *"La pedagogía de la diferencia sexual. Nuevas perspectivas en Italia"*, Capítulo 9 en

15. Rodríguez M., Rosa María. "El género como estrategia transmoderna".
16. Suplemento Digital de la revista "La educación en nuestras manos", N° 29, Buenos Aires, 2006.
17. T.Tadeu Da Silva "Descolonizar el currículo. Estrategias para una pedagogía crítica".en Crítica Educativa, Año II N°2. 1997, y "La poética y la política del currículo como representación". Cuaderno de Pedagogía Rosario, 1998.