

Instituto de Formación Docente Continua de El Bolsón

2007

Proyecto de EDI

1. **Nombre:** De esto *siempre* se habla: las sexualidades educadas.

2. **Profesoras responsables:** Oscar Dominguez Verri
María Gabriela Wuthrich

3. **Síntesis del proyecto:**

Se trata de abordar una temática que adquiere progresiva relevancia a lo largo del proceso de formación docente, a medida que avanzan el desarrollo de determinados contenidos y la aproximación de los estudiantes a la realidad de las escuelas. El enfoque que pretendemos atraviesa la controvertida cuestión de la “educación sexual”, poniendo de manifiesto las diversas cuestiones psicológicas, sociológicas y éticas que se ponen en tensión cuando se plantea la educabilidad de la sexualidad.

La temática de la “educación sexual” aparece y desaparece intermitentemente del escenario pedagógico. Se advierte que cada vez que algún episodio, invariablemente polémico, reinstala el debate, lo hace generando virulentas discusiones entre quienes consideran que debería integrarse como “contenido” o aún como asignatura y ser tratada entonces en el desarrollo de las clases, y quienes opinan que “ese tema” es responsabilidad exclusiva y excluyente de la familia. En medio de esta polémica, los intentos de desarrollar temas en relación con la sexualidad desembocan a menudo en clases de biología, de prevención de enfermedades, o en brindar información sobre métodos anticonceptivos.

En la convivencia escolar surgen episodios relevantes desde los cuales, a través de las distintas intervenciones posibles del docente, incluyendo los silencios y las dudas, los maestros educan sexualmente. Es ahí donde aparecen, inevitablemente, como elementos de un currículum oculto, efectos de formación desde los cuales los alumnos “aprenden” a ser hombres y mujeres. Nuestra propuesta es, en suma, la de descentrar el debate de los términos en que suele plantearse – a favor o en contra de una “educación sexual” no problematizada en sus implicaciones y pensada como si pudiera ser asimilada sin más a las prácticas escolares como “contenido de enseñanza” – poniendo de relieve la multiplicidad de hechos de la cotidianeidad escolar habitualmente pasados por alto, en los que se verifican, inevitablemente, los efectos más profundos de las “sexualidades enseñadas”.

4. Modalidad: La modalidad de trabajo que proponemos es la del seminario/taller, con actividades centradas en el análisis de episodios extraídos de la cotidianeidad escolar, y poniendo el énfasis en la producción del grupo de alumnos participantes a partir del material que constituyen las vivencias y los supuestos contruados a lo largo de su propia historia personal y escolar en referencia al tema.
5. Obligaciones y responsabilidades de los estudiantes que participan de proyecto. Asistencia a los talleres.
6. Forma de registro de las horas dedicadas por los estudiantes al proyecto. Control de la asistencia
7. Instrumentos para la evaluación del desempeño de los alumnos. Asistencia. Participación e implicación con el trabajo en el taller
8. Instrumentos para la evaluación del desarrollo del proyecto. La evaluación del EDI será la actividad principal del último encuentro, con instancias de auto, co y heteroevaluación.